



Mikael Esping.

Min första roman kom 2014 men dessförinnan blev jag publicerad i ett flertal antologier och tidskrifter.

2017 blir uppföljaren till romanen "Sailors Grave" färdig och förhoppningsvis ytterligare en, om en hästs betydelse för en förälskad sjöman. Fyra nyskrivna

noveller publiceras också i Tidningen Härjedalen under rubriken "Sommarläsning." Bor sedan 2013 i Härjedalen och är fortfarande sjökaptten.

Tid på scen: 11.40



Jan Tilliander, 52 år.

Uppvuxen i Sthlms skärgård, numer bosatt på Södermalm. Boken: "Dapping och andra spännande flugfiskemetoder" presenterar tre alternativa flugfisketekniker: långspöfiske, dappingfiske samt den japanska tekniken tenkara.

Tid på scen: 11.20



Sonia Elvstål

"När benet kapades började mitt liv"

Baksidetext Sonias bok:

Före Sonias olycka hade hon tusen drömmar. Hon hade massor av ideér om allt som skulle göra henne lyckligare

"bara jag har en gård, bara jag har en häst, bara jag har en stuga till fjälls, en lägenhet i utlandet, egentid"...

Hon visste inte då, att en vänstersväng med motorcykeln. En olycka. Skulle bli vändningen till ett bättre liv ... **Tid på scen: 11.30**



Marit Manfredsdotter

Året är 1857.

I Härjedalen föds en pojke som av livet fick noll i startkapital. Hans namn var Erik O. Lindblom. Han föds in i en familj som er det minst sedda och respekterade i socknen. På vilda vägar reser han västerut, via London och New York. Han finner en fristad i svartfotindianernas läger innan han, i San Francisco, en dag skall räta på sina korslagda

skräddarben för att möta ett skeppen med slagsida, nedlusat av guldstoff och guldgrävare. Det mötet skall komma att förändra hans liv, för alltid. Erik O. Lindblom anklagades för att vända sin fattigt arma familj ryggen när han själv kom upp sig i världen.

Författaren Marit Manfredsdotter ger genom romantrilogin en helt annan bild. Hans engagemang socialt, humanitärt, ekonomiskt och kulturellt skall slutligen lägga ett mildrande förband på alla de ondsinta ord, som förföljde honom hela vägen fram till graven. Tiden för upprättelse är kommen.

Tid på scen: 11.00



Stina Palmqvist och Maria Sundelin

Vi heter Stina och Maria och vi är CP. När du läste föregående mening dömde du oss. Erkänn. Du kanske undrar om vi överhuvudtaget vet vad CP betyder. Det gör vi. Vi föddes med CP-skador båda två. Vad innebär det för oss? Det kommer ni att få svar på om ni läser vår bok "Födda med trasiga vingar". Du

kommer att bli berörd av den här boken på ett eller annat sätt. Du kommer att fundera över något.

Tid på scen: 13.00



Maria Möller

Jag är 55 år och har arbetat som lärare i 27 år. Jag trivdes med mitt arbete men drabbades av sjukdom. För 5 år sedan fick jag en hjärninfarkt som medförde en hjärnskada och en djup depression.

Diktsamlingen Blunda och svälj handlar om vägen fram mot ett nytt liv. Dikterna

handlar om min tid som patient på Strokeavdelning och slutna psykiatrisk avdelning. Jag skriver också om den långa rehabiliteringen efteråt. Som fortfarande pågår. Jag vill och vågar berätta om hur det kan vara att ha en osynlig funktionsnedsättning. Ibland kan det vara lättare att träna upp en fysisk skada än en psykisk. Blunda och svälj har jag skrivit med en önskan om hopp till alla som behöver det.

Tid på scen: 11.10



Eva Ludvigsen

"När morfar dog, 102 år gammal, fanns det ett stort behov från oss i familjen att bevara hans väsen för kommande generationer. Eftersom jag tidigare gett ut flertal böcker kändes det naturligt att placera honom och kusinerna i ett pusseldrama som utspelar sig i Burhögen, Ransjö, Härjedalen, platsen för alla våra härliga skollov. I Sonfjällsdeckarna del ett - Flaskpostmysteriet - möter vi kusinerna Svea och Elsa som hittar en flaskpost med ett meddelande i. Tillsammans med alla familjemedlemmar försöker de lösa mysteriet som tar dem genom Härjedalens fantastiska landskap. I Sonfjällsdeckarnas andra del - Min osynlige kompis - får familjegården besök av ett spöke som verkar vilja ha hjälp med något. Böckerna är skrivna för bokslukaråldern 9-13 år och passar alla som gillar fart och fläkt i livet."

Tid på scen: 13.20



Micael Lindberg

Författare Micael Lindberg född och uppvuxen i Sveg 55 år. Gett ut ***En annan verklighet*** (Jengel förlag) och ***Jasna*** (Idus/Visto förlag).

Bearbetar just nu ett nytt spännande manus som har sin början i Linsell.

Tror på en riktigt bra dag den 16 juli med alla författarna på plats i Linsell.

Tid på scen: 11.50



Lisa Österling

På det sjunde smäller det är en varm och lågmäلت humoristisk berättelse med stråk av allvar. Att må gott av och le igenkännande åt.

Bokens huvudperson är Ingrid som 1959 – 60, på sitt sjunde år, bor med sin familj på en gård i södra Jämtland. Hon funderar, oroas och ställer till hyss - fast hon vill rätt, blir det ju

ibland fel. Hon försöker lära hönsen att flyga och hon tappar ner dockan i dasset. Boken är främst en vuxenbok men passar även för läskunniga barn. Den är episodisk och passar därför fint som högläsning bok t.ex till sommarfrukosten.

Författaren Lisa Österling är född och uppvuxen på Svartnäset vid Gillhov utanför Svenstavik. Utgiven av Jengel Förlag AB hösten 2016

Tid på scen: 13.10

13.30 – 14.00 Gruppsamtal med alla författare på plats

